

GEMISCHT



SOLIDARISCHE PROVINZ

Mi 12 19.00

Solidarisch, selbstbestimmt und aktiv gestalten. In den Bereichen Wohnen, Gesundheit, Mobilität und kulturelle Teilhabe, eigene Projekte und politische Ziele entwickeln für alle, die hier leben, unabhängig vom Pass oder Geldbeutel. Keine Abschiebungen! Arbeitstreffen – offen für alle.

AG Visionen und Widerstand, zuflucht.luechow@web.de

MUSIK-WOHNZIMMER

Fr 14 20.00
Eintritt: gegen Spende



Bring dein Instrument mit, spiel mit oder hör einfach nur zu. Alles kann, nichts muss. Instrumente stehen in begrenztem Umfang bereit. Es kommen Anfänger, „Hochkaräter“ und Du.

3

an Schauspielagenturen, die nach altem Rollmops rochen, und natürlich an den kopfschmerzreichen Zufluchten erfolgloser Privatdetektive, zu denen Prim ganz klar ja auch gehörte. Das Sekret aber interessiert nicht, ob jemand erfolgreich ist oder nicht. Es würde endlich das Souterrain erreichen, würde von da aus in den

GEMISCHT



SALSA-CLUB

Fr 28 19.00

Tanzabend der KVHS-Salsa-Kurse. Ab 19 Uhr Salsa-Training für alle interessierten Einsteiger, danach wird zu einem coolen Mix der „Salsa Caliente“ abgetanzt. Eine gute Chance, sich nach möglichen Tanzpartner*innen für die kommenden Kurse umzuschauen.

4

Boden eindringen und durch die von Fettpropfen verstopfte Kanalisation in noch größere Tiefen. Und würde langsam durchsickern, bis ans andere Ende dieser unanfänglichen Welt, würde dort dem sogenannten Erdreich wieder entrinnen und sich natürlich erstmal einen Drink genehmigen. Verständlich.

Und dann, in irgendeinem ölverschmierten Shantytown, würde sich unser kleiner Schweißtropfen einfach auf einen Tagelöhner setzen, würde einen Plantagenarbeiter besiedeln, einen Goldschürfer, einen Polizeioffizier oder die südseelenlosen Tanzorchester in den von reichen Amerikanern überschwemmten Hotels. Und würde dann hierher zurückkehren, auf der Schale einer exotischen Frucht, der Verpackung einer Importware oder in der Passagierkabine einer jener neuartigen, viermotorigen Lockheed Constellations, nämlich auf der Wange einer Stewardess, die den Drang nach Höherem mit einem Lächeln oder einer Laufmasche herunterspielen würde. Endlich wieder zuhause. Willkommen in New York. Ja, draußen tobte die Stadt, und keiner wußte, warum. In diesem Augenblick fiel Prim Blick ...

PARTY



TNT: GROOVEDIGGERS EXPERIENCE MIT FLACO UND MANU

Sa 8 22.00
Eintritt 5 Euro

It's hot - it's fresh - it's Groovediggers Experience! Zwei DJs. Musik für die Füße. Und für die Seele. Für den Flow. Mit Bass. Tropisch, freudig, wütend, ausgelassen, relaxed. Be Welcome!

5

In diesem Augenblick drückte Lyrika Klawitter die Pause-Taste, und auf dem Bildschirm verharrte Prim in einer Haltung quälender Unsicherheit. Mit jeder Unterbrechung sterben Filmfiguren, oft nur deshalb, weil jemand sich eine Tüte Chips holt und mal aufs Klo geht. Lyrika lehnte sich zurück. Zwar war das Zimmer abgedunkelt, aber die Hitze war auch hier, jenseits der Drehbücher, betäubend. Sie schob den Vorhang beiseite, und sofort platzte das Sonnenlicht herein, sehr wahr, viel zu wahr, um als angenehm empfunden zu werden. Der letzte Regen war so lange her, dass sich eher als die Meteorologen die Zeugen Jehovas daran erinnerten. Deshalb auch wälzten die Windräder die Luft herum wie pelzige Zungen, und reptiloide Beregnungsmaschinen spuckten in einem fort Wasser über die Felder. Mit Ernteeinbußen war zu rechnen. Ob man da einen Pernod trinken könnte?

Es war gerade erst halb zwölf Uhr, und Paul war noch in der Schule, und eigentlich gehörte es sich jetzt doch wohl, beherzt mit der Hausarbeit zu beginnen, sich den Leibesübungen am Bügelbrett zu unterziehen, eine Mittagsmahlzeit zu kochen oder zumindest das schmutzige Geschirr auf eine gerechtere Zukunft zu vertrösten.

THEATER



DIE TOCHTER DES GANOVENKÖNIGS

Premiere Do 20 20.00
Fr 21 bis So 23 20.00
Eintritt 17 / 10 Euro

„Komödie steht dran, wir sagen mal Farce und denken uns: Comic!“

Was passiert, wenn Menschen alles haben und noch mehr wollen? Wenn sie die Gesetze des Anstandes und des Respekts lange vergessen haben? Gibt es eine Chance, dass sie umkehren können? Oder werden sie alles mit sich reißen und Verrohung und Zynismus wird unser Alltag sein?

Regie: J. Arndt, K. Wittstamm, C. Harlan / Cast: K. Wittstamm, G. Wachholz, U. Pehlke, M. Kollenrott, C. Serafin, C. Harlan / Ausstattung: S. Klingenberg, Produktion: C. Jopek

6

WIRD LYRIKA PERNOD TRINKEN - UND WENN JA, WIE VIEL? WAS HAT DETEKTIV PRIM GESEHEN, BEVOR ER ABGESCHALTET WURDE? WIRD ES EINE EXPLOSION GEBEN?
Fortsetzung folgt.

Geflüchtete haben bei uns freien Eintritt!



KULTURVEREIN PLATENLAASE CAFÉ GRENZBEREICHE

Öffnungszeiten:
Do – Fr – Sa – So 19.30
bzw. 1 Std. vor Veranstaltungen
Platenlaase Nr. 15, 29479 Jameln
Telefon 05864-558
www.platenlaase.de

Spendenkonto:
IBAN: DE29 2585 0110 0042 0900 76 · BIC: NOLADE21UEL

PROGRAMM SEPTEMBER



KINO · MUSIK · GEMISCHT · PARTY · THEATER

STREICHELN WIR DAS TROMMELFELL DER REGENWÜRMER!

Ein Groschenroman für die Landbevölkerung

1. LYRIKA KLAWITTERS ERSTER FALL (*) (*) von der Haushaltsleiter

Der Ventilator bäumte sich noch einmal gegen die Hitze auf, um dann mit einem kurzen und verrückten Gelächter zu explodieren, den Aktenschrank zu schwärzen, die Tapete zu zerfetzen, die Whiskyflasche zu zerschlagen und, elektrisch seufzend, für immer zu verstummen. Es war das Jahr 1948.

„Diese verdammte Hitze“, sagte Prim fassungslos, aber regungslos. Der Schweiß lief ihm über die Schläfen, tropfte auf den fleckigen Hemdkragen, auf das Schulterholster, in dem die Smith & Wesson steckte, und von dort auf den

KINO · 7,50 / erm. 5,50 · Do Kinotag 5 Euro



LETZTENDLICH SIND WIR DEM UNIVERSUM EGAL

Sa 1 · So 2 20.15
Mo 3 (OmU) 19.30

Brady Blackburn ist ein aufsteigender Stern beim Rodeo. Doch seine vielversprechende Karriere findet ein jähes Ende, als er bei einem Unfall schwer verletzt wird und nie wieder in den Sattel steigen soll. Für Brady, der sich über seine Leistung als Rodeoreiter definiert, kommt dies einem Todesurteil gleich. Doch er entscheidet sich für das Leben und begibt sich auf die schwierige Suche nach einem neuen Lebenssinn, wobei er aber auch seine alten Träume nicht ganz aufgeben will.

Die Regisseurin Chloé Zhao hat ihren Neo-Western komplett mit Laiendarstellern besetzt, die sich selbst spielen.

USA 2017 / R: Chloe Zhao / Cast: Brady Jandreau, Jim Jandreau, Lilly Jandreau, u.a. / 104 min.

ÖKOFILM DAS WUNDER VON MALS

Di 4 19.30
Eintritt: Hutkasse



Im Jahr 2015. Ganz Südtirol ist von Monokulturen bedeckt und in Pestizid-Wolken gehüllt... Ganz Südtirol? Nein! Ein von unbeugsamen Vinschgern bewohntes Dorf kämpft mit einem Feuerwerk der Ideen gegen eine Übermacht aus Bauernbund, Landesregierung und Pharmaindustrie. Unglaubliche 76% der Bevölkerung in Mals im Obervinschgau entscheiden sich in einer Volksbefragung für ein Pestizidverbot auf dem Gemeindegebiet. Doch die Südtiroler Apfellobby denkt nicht daran das Votum der Bevölkerung zu akzeptieren. Ein ungleicher Kampf beginnt.

I/AUT 2018 / R: Alexander Schiebel / 89 Min.

KINO



DIE FRAU, DIE VORAUSGEHT

Do 6 bis So 9 20.15

New York, 1889: die Malerin Catherine Weldon kommt durch ein Erbe zu Geld und macht ihren Traum wahr: sie reist nach North-Dakota, um Sitting Bull, den legendären Stammeshäuptling der Hunkpapa-Lakota-Sioux, zu porträtieren. Aus der anfangs distanzierten Beziehung entwickelt sich bald eine tiefe Freundschaft. Als die Armee damit beginnt, die noch verbliebenen Stammesangehörigen zu vertreiben, trifft Catherine eine Entscheidung.

USA 2017 / R: Susanna White / Cast: Jessica Chastain, Michael Greyeyes, Sam Rockwell u. a. / 103 Min.



SPECIAL HAMBURGER GITTER

Di 11 19.00
Eintritt: Hutkasse

170 Ermittler arbeiten an hunderten Verfahren gegen militante Demonstranten und Menschen, die sich an Ausschreitungen und Plünderungen beteiligt haben sollen. Harte Strafen wurden gefordert und in bisher über 40 Fällen auch verhängt. Der Staat verlor im Sommer 2017 die Kontrolle in Hamburg und versucht sie nun zurück zu gewinnen. Die Dokumentation konzentriert sich auf den Umgang mit den Protesten und die staatliche Sicherheitspolitik. Welche Methoden der „Ausnahmesituation G20“ in Hamburg könnten zur Normalität werden?

D 2018 / R: Marco Heinig, Steffen Maurer, Luise Burchard, Luca Vogel / 76 Min.

KINO



DON'T WORRY, WEGLAUFEN GEHT NICHT

Do 13 bis So 16 20.15
Mo 17 (OmU) 19.30

John ist 21 Jahre alt und bekämpft die Dämonen seiner Kindheit mit Humor und Alkohol. Nach einer durchzechten Nacht und einem Autounfall erwacht er querschnittsgelähmt im Krankenhaus. Dort lernt er die attraktive Annu kennen, die sich seiner annimmt. Und auch Donny, in dessen Selbsthilfegruppen aus anonymen Alkoholikern Menschen mit unterschiedlichsten Schicksalen und Schönheiten werden, gibt John ganz neuen Lebensmut. Er wagt die Begegnung mit seiner Vergangenheit, und er beginnt, Cartoons zu zeichnen.

USA 2018 / R: Gus Van Sant / Cast: Joaquin Phoenix, Jack Black, Jonah Hill, Rooney Mara u.a. / 115 Min. / FSK: ab 12 Jahre



KINDESWOHL

Do 20 bis So 23 20.15

Die Familienrichterin Fiona Maye ist eine hochgeachtete Expertin mit einem vernachlässigten Privatleben und einer Lebenskrise. In dieser Situation übernimmt sie den Fall des 17jährigen Adam, der an Leukämie erkrankt ist. Zwar könnte eine Bluttransfusion sein Leben retten, doch als gläubige Zeugen Jehovas lehnen sowohl Adam als auch seine Eltern die Behandlung ab. Soll das Gericht entscheiden, dass Adam gegen seinen Willen therapiert wird? Während Fiona sich auf ein folgenreiches Urteil vorbereitet, entsteht zwischen ihr und Adam eine emotionale Verbindung.

GB 2017 / R: Richard Eyre / Cast: Emma Thompson, Stanley Tucci, Fionn Whitehead u.a. / 105 Min.

KINO



AUS NÄCHSTER DISTANZ

Do 27 bis So 30 20.15

Die ehemalige Hisbollah-Angehörige Mona ist in Hamburg untergetaucht. Nachdem sie die Seiten gewechselt hat, ist Mona in einem Safehouse des israelischen Geheimdienstes Mossad untergekommen, wo sie sich von den Folgen einer Gesichts-OP erholt. Zwei Wochen muss sie aushalten, bevor sie in Kanada eine neue Identität annehmen und ein neues Leben beginnen kann. Zwei Wochen, in denen ihre alten Kameraden nach der Verräterin suchen. Bewacht wird Mona von der ehemaligen Mossad-Agentin Naomi. Die beiden Frauen trennen Ideologien. Um zu überleben, müssen sie lernen, einander dennoch zu vertrauen.

D/F/ISR 2017 / R: Eran Riklis / Cast: Golshifteh Farahani, Neta Riskin u.a. / 93 Min. / FSK: ab 12 Jahre

2

Wettschein, den Prim in der Hand hielt. Irgendwann, sobald das Papier aufgeweicht wäre, würde er weiter abwärts tropfen, auf den Linoleumboden, bis auch dieser der Feuchtigkeit nicht mehr würde standhalten können, woraufhin das menschliche Transpirans sich unaufhaltsam seinen Weg durch die Etagen des schäbigen Bürogebäudes bahnen würde. Vorbei an Wahrsagern aus Macao, Hongkong oder Johnsburg, Illinois, die sich ihr eigenes Zwielflicht mit einem sehr langen Schweigen vertrieben. Vorbei an den Pfandleihern mit ihrer abnormen Speichelproduktion („Tut mir wirklich leid, Sir, aber diese Uhr ist gerade mal nen Dollar wert. Und was auch immer das Ding anzeigt, es ist nicht die Zeit. Übrigens, Sir, Sie haben da was“). Und des Weiteren vorbei an melancholischen Knopfhändlern, bapdidubistischen Erlösergemeinden,

PROGRAMMÜBERSICHT SEPTEMBER

Sa 1	20.15	KINO	Letztendlich sind wir dem Universum egal
So 2	20.15	KINO	Letztendlich sind wir dem Universum egal
Mo 3	19.30	KINO	Letztendlich sind wir... (OmU)
Di 4	19.30	KINO	Ökofilm: Das Wunder von Mals
Do 6	20.15	KINO	Die Frau, die vorausgeht
Fr 7	20.15	KINO	Die Frau, die vorausgeht
Sa 8	20.15	KINO	Die Frau, die vorausgeht
Sa 8	22.00	PARTY	TNT: Groovediggers mit Flaco und Manu
So 9	20.15	KINO	Die Frau, die vorausgeht
Di 11	19.00	KINO	Special: Hamburger Gitter
Mi 12	19.00	GEMISCHT	Solidarische Provinz
Do 13	20.15	KINO	Don't worry, weglafen geht nicht
Fr 14	20.00	GEMISCHT	Musikwohnzimmer
Fr 14	20.15	KINO	Don't worry, weglafen geht nicht
Sa 15	20.15	KINO	Don't worry, weglafen geht nicht
So 16	20.15	KINO	Don't worry, weglafen geht nicht
Mo 17	19.30	KINO	Don't worry, weglafen geht nicht (OmU)
Do 20	20.00	THEATER	Die Tochter des Ganovenkönigs
Do 20	20.15	KINO	Kindeswohl
Fr 21	20.00	THEATER	Die Tochter des Ganovenkönigs
Fr 21	20.15	KINO	Kindeswohl
Sa 22	20.00	THEATER	Die Tochter des Ganovenkönigs
Sa 22	20.15	KINO	Kindeswohl
So 23	20.00	THEATER	Die Tochter des Ganovenkönigs
So 23	20.15	KINO	Kindeswohl
Do 27	20.15	KINO	Aus nächster Distanz
Fr 28	19.00	GEMISCHT	Salsa Club
Fr 28	20.15	KINO	Aus nächster Distanz
Sa 29	20.15	KINO	Aus nächster Distanz
So 30	20.15	KINO	Aus nächster Distanz



mit dem Dokumentarfilm „Intersexion“ und Infos zum Thema Intersexualität. Ab 21.30 Uhr Party: Diversity-Disco „Come as you are!“ mit den DJ*s Gabi, Kellytrash und Flacco.